# FICHE TECHNIQUE

# SOULTIME



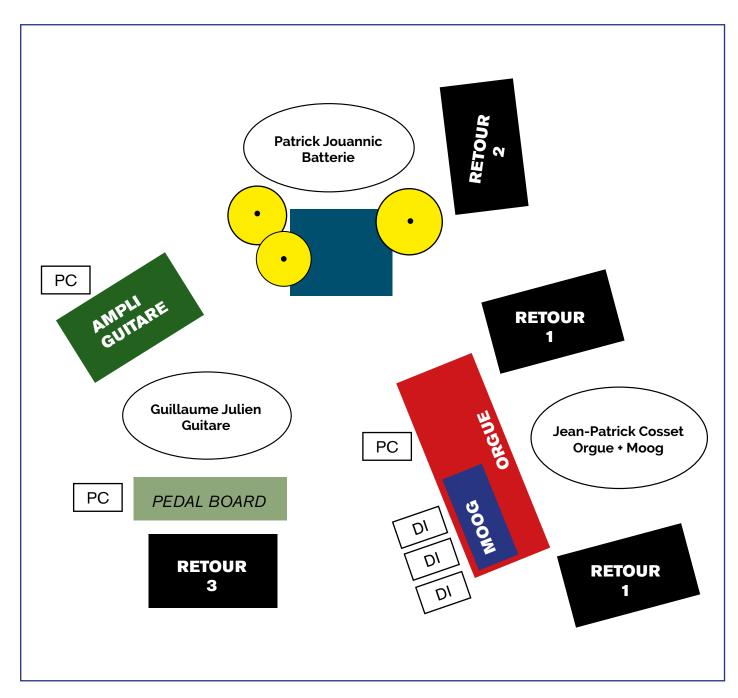
### **CONTACT**

Jean-Patrick Cosset contact@soultimetrio.com Tel: (33) 06-62-46-41-34

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.



# PLAN DE SCÈNE



Devant de scène



### PATCH SOULTIME

LIGNES	INSTRUMENT	MICRO/DI	EFFETS	RETOURS
1 2 3 4	KICK SNARE HIT HAT TOM 10'	BETA 91 MD 441 C 535 AKG D2 AUDIX	COMP COMP/GATE GATE	
5 6 7 8 9	TOM 12' TOM 14' TOM 16 OH L OH R	D2 AUDIX D2 AUDIX D2 AUDIX C 414 AKG C 414 AKG	GATE GATE GATE	
10 11 12 13 14	GUITARE ORGUE L ORGUE R MOOG ANNONCE	609 Sennheiser DI DI DI SM 58		

## BACKLINE (optionnel nous contacter)

Dans le cas d'un transport du trio en train ou avion, l'organisateur devra fournir le matériel suivant :

- > Ampli Fender Deluxe Reverb ou Fender Twin Reverb
- > Orgue Hammond B3 (OU orgue Live Legend Viscount ou C2 Nord)
  Cabine Leslie + banquette type piano + stand
- > Ludwig vintage ou Yamaha Maple custom

Grosse caisse 22' Tom 10' Tom 12'Tom 14' Tom 16' / caisse claire 14' / 3 pieds de cymbales / 1 pied de caisse Claire / 1 pied de Charleston / Chaise batteur / 1 pedal de grosse caisse DW

#### **CONTACT**

Jean-Patrick Cosset

contact@soultimetrio.com Tel: (33) 06-62-46-41-34

